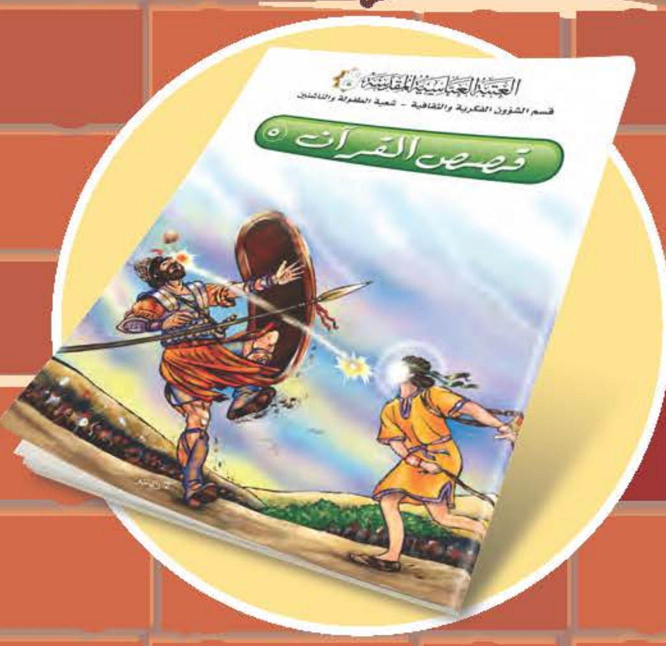


العتبة العباسية المقدسة
الرياحين
٦٨
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئين العدد ٦٨ - شهر شوال - تموز - ٢٠١٥ م

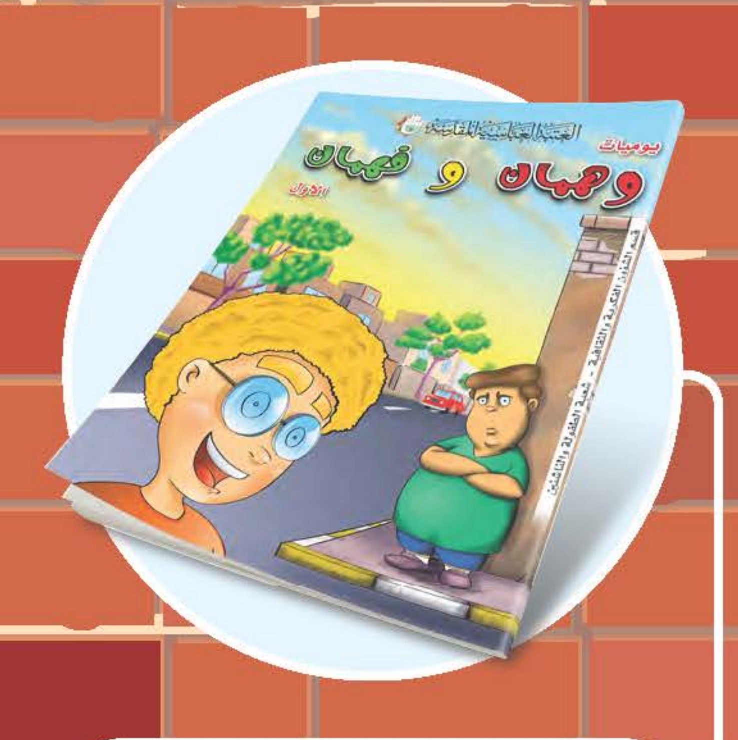
إصداراتنا لهذا الشهر



قصص القرآن الكريم
الجزء الخامس



يوسف والمصباح
السحري



يوميات وهمان وفهمان
الجزء الأول



يوميات وهمان وفهمان
الجزء الثاني



الرياحين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن:
العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية
(١٣٦٠)

الاشراف العام
عقيل عبدالحسين الياسري

رئيس التحرير
علي البدري

هيئة التحرير
مرتضى خالد العظيمي
مصطفى عادل الحداد

الرسوم
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
علي رستم
مهند حسن
محمد جواد سلوم

التصميم والاخراج
علي جواد سلوم
نور الدين اللامي
علي عوني الربيعي

التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود

المتابعة الفنية
كمال الباشا

الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر

يمكنكم ارسال مشاركاتكم او
مقترحاتكم عن طريق :

فيسبوك
facebook
شبكة الكفيل العالمية

فايبر
Viber : ٠٧٧٢٣٣٥١٣٣٣

إقرأ في هذا العدد

كلمة العدد

بقلم رئيس التحرير

عيدكم مبارك

يحتفل المسلمون بعيد الفطر المبارك يوم ١ شوال بعد صيام شهر رمضان المبارك
يفرح الصائمون لأنهم أتموا صيام الشهر الكريم وأطاعوا الله خلال أيام هذا الشهر
في ١ شوال يبدؤوا عاما جديداً وقد استعدوا له خلال شهر الصيام ودربوا انفسهم علي الطاعة لله
يفرح الاطفال كثيرا خلال العيد فيذهبون إلى اقاربهم والى جيرانهم ليهنؤونهم بالعيد لأن صلة الارحام واجبة
يلبسون الملابس الجديدة ويذهبون إلى المتنزهات العامة وأماكن الزيارة الدينية، يسلمون على الإمام ويتبركون بمقامه الكريم .


ريحان وريحانة
سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل
انتهى وقت التدريب، هيا بنا
لم أتعب اليوم في التدريب بالرغم من قسوته .
يبدو أن لياقتك البدنية بدأت ترتفع بسبب التدريب المستمر
نعم ياصديقي فأن التدريب يحافظ على صحة الجسم
سأواضب على التدريب المستمر







لقد نظمت وقتي للدخول في أكثر من دورة ومنها دورة القرآن الكريم نحن نتعلم أشياءً جميلة يا جدي

نعم بالتأكيد فنحن نقضي أوقات ممتعة إضافة إلى التعلم يا جدي



لماذا نفكر ؟

إعداد : مرتضى العظيمي

مرحبا بكم أحبائي .... إنَّ المخلوق الوحيد الذي لهُ القدرة على التفكير هو الإنسان ويُفكر الإنسان بواسطة العقل الذي وهبهُ الله عز وجل لنا ، لقد قال الله تعالى :-

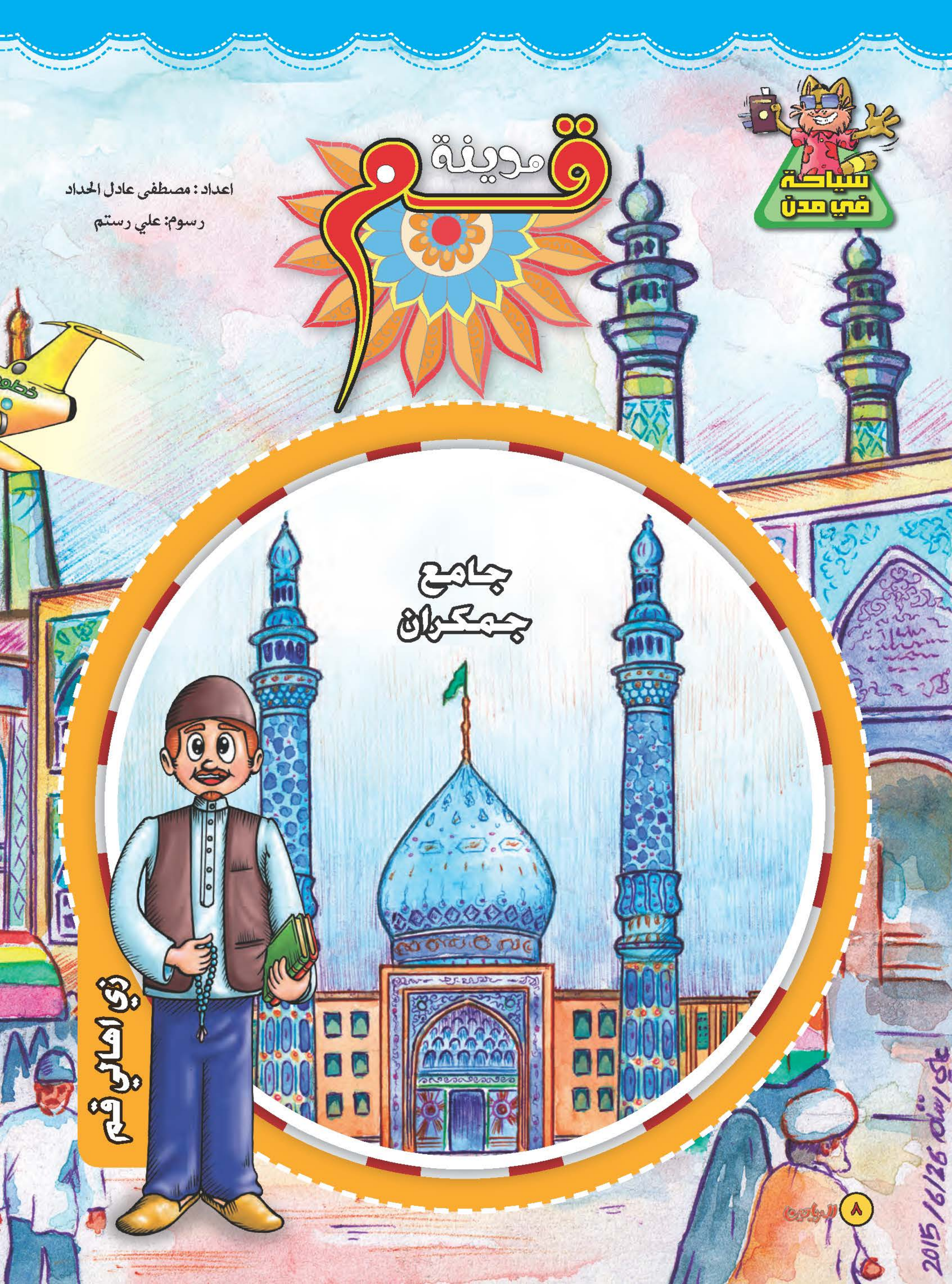
((هُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ . يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ))

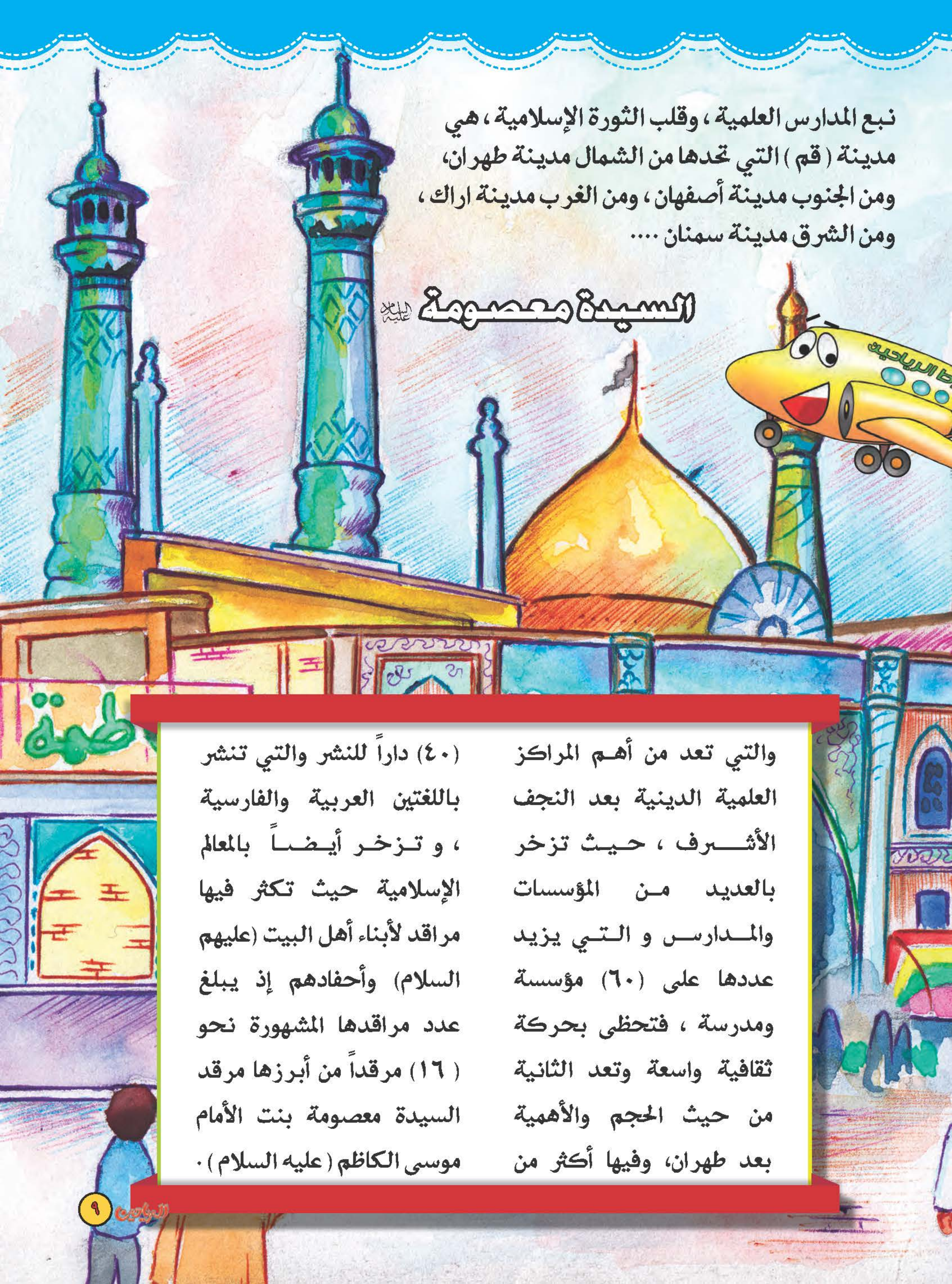
حيثً أمرنا الله أن نُفكر ووهبنا العقل من اجل :

- أن نعمل .
- أن نصنع .
- أن نبني بلدنا وحضارتنا .
- أن نصبح أطباء ومفكرين وقادة .
- أن نحمدُ الله ونشكرهُ على نعمهِ الكثيرة



طاقة الهواء
اعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم
مختبر بديع
تفضلا إنها لعبةٌ جميلة
انظر لهذه اللعبة الجميلَة يا بديع
إنها مروحة هوائية سنشتري منها
كيف تدور هذه المروحة لوحدها يا بَديع ؟
إنها تدور بطاقة الهواء
ولكن يا بديع كيف تعمل بدون كهرباء ؟
إنها تعمل بطاقة الهواء وسنعرف من أي شيء تتكون !
مقص، قصبة ، دبوس، قطعة بلاستيكية، قطعة خشبية طويلة
يجب أن نشكر الله سبحانه وتعالى لأنهُ سخرَ لنا طاقة الهواء فهي افضل مصدر لتوليد الكهرباء النظيفة ..
والآن علمنا أنَّ للهواء طاقة كبيرة يجب علينا الإستفادة منها وهي طاقة نظيفة لتوليد الكهرباء ..


سياحة
في مدن
مدينة قم
اعداد : مصطفى عادل الحداد
رسوم: علي رستم
جامع
جمكران
زي أهالي قم



نبع المدارس العلمية ، وقلب الثورة الإسلامية ، هي مدينة (قم) التي تحدها من الشمال مدينة طهران، ومن الجنوب مدينة أصفهان ، ومن الغرب مدينة اراك ، ومن الشرق مدينة سمنان ....

السيدة معصومة عليها السلام

والتي تعد من أهم المراكز العلمية الدينية بعد النجف الأشرف ، حيث تزخر بالعديد من المؤسسات والمدارس و التي يزيد عددها على (٦٠) مؤسسة ومدرسة ، فتحظى بحركة ثقافية واسعة وتعد الثانية من حيث الحجم والأهمية بعد طهران، وفيها أكثر من (٤٠) داراً للنشر والتي تنشر باللغتين العربية والفارسية ، و تزخر أيضاً بالمعالم الإسلامية حيث تكثر فيها مراقد لأبناء أهل البيت (عليهم السلام) وأحفادهم إذ يبلغ عدد مراقدها المشهورة نحو (١٦) مرقداً من أبرزها مرقد السيدة معصومة بنت الأمام موسى الكاظم (عليه السلام) .



قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: مهند حسن

الدبة النحيلة

في وسط حديقة
أزهارها كثيفة
أرضها فسيحة
وقفت البومة على
شجرة عالية
وفي فمها قطعة لحم
كبيرة
مرت الدُبة النحيلة
من فترات الجوع
الطويلة
ونظرت إلى البومة



نظرة شديدة ... مخيفة
وهي تفكر في خدعة جديدة
لتأخذ قطعة اللحم الكبيرة
فقالت لها ... مرحبا
كيف حالكِ أيتها العزيزة
أنتِ لي الأنيسة
أنا اليوم كئيبة
إروِ لي قصة قصيرة
لكنَّ البومة ...
لم تعرف الحيلة
وما تخبئه الدُبة الشريرة
فقالتْ ... أهلا وسهلا
فسقطت قطعة اللحم الكبيرة
في فم الدبة الشريرة
وافتخرت بفكرتها الجريئة

((الحرص وأخذ الاحتياط واجب))

حديث الرياحين
عيد الفطر المبارك

إلى أحبائنا الأطفال في كل مكان ... نبعث لكم من مجلتكم (الرياحين) تهنئة بالورود الحمراء المعطرة بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك أعادهُ الله "عزوجل" عليكم بالخير واليُمن والبركة ونتمنى لكم قضاء أسعد الأوقات .. في هذه الأيام الجميلة نتواصل مع أرحامنا حيث نذَهب لزيارة أعمامنا وأخوالنا ونُهنئهم بالعيد السعيد ونعيش أجواء المرح والفرح والسرور وهذا من أخلاق ديننا الحنيف ..

إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: زيد عبدالجليل

خُلق عظيم
الرفق

اهلاً بكم أحبائي الأطفال .. معنى الرفق هو اللين واليسر والسهولة وقد أكدَّ الإسلام على هذا الخلق النبيل والخُلق الطيب فجاءتْ الآيات القرآنية مليئة بالرحمة والحب والسلام وعدم العنف وهذا الخلق من صفات رسولنا محمد صلى الله عليه وآله وأهل بيتهِ الأطهار "عليهم السلام" الذين كانتْ أخلاقهم تفيض بالحب والعفو والرحمة والمغفرة قال تعالى مخاطباً رسول الله صلى الله عليه وآله ((واخفضْ جَنَاحَكَ للمُؤمنينَ)) وقد خوطب بها الرسول الأكرم في القرآن بأنهُ كان في منتهى الخلق والرحمة (وإنّك لعلى خُلُقٍ عظيم)







صلاة العيد

إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم

في أول ايام العيد جلسَ عليٌّ مبكراً نشيطاً وهو يرتدي اجملَ ملابسهِ وتبدو على وجههِ علامات الفرح والدهشة لما سيحصل هذا اليوم فـذهـبَ إلى أبـيـه وأمـه وأخـوانـه فتبادلوا تهنئة العيد السعيد ثم ذهـبَ مع أبيهِ إلى الجامع لأداء صلاة العيد وعندما انتهتْ الصلاة انطلقَ في جولة مع عائلتهِ لزيارة الأقـارب وتهنئتهم بالعيد السعيد .


تعلم
الإنكليزية
اعضاء جسم الانسان
Human organs
شعر hair هـير
عين Eye آي
فم mouth ماوث
أنف nose نوز
اذن Ear إير
وجه face فيس
يــد Hand هـانـد
قدم foot فــوت


تسالي
انطلق بمخيلتك واجعل من الدائرة رسماً بسيطاً ...
جد عدد:
=
=
=

عالم النبات

الدميانة

Damiana

إعداد: مصطفى عادل الحداد

أنا نبات معمر
صغير حجمي
لا يزيد عن المترين طولي
خضراء اللون
منشارية الشكل أوراقي
صفراء اللون أزهاري
ومناخاً حاراً تتطلب
زراعتي
وتعد أمريكا الوسطى
والمكسيك
موطني الأصلي
ومن فوائدي ...
أمد الجسم بالطاقة
القوية
ومضاد للحالات
النفسية
كفترات الاكتئاب
والتوتر الدائمية
وأيضا ...
أعالج المرض السكري
وكل الالتهابات
العرضية



عالم الحيوان

قنديل البحر

Jellyfish

إعداد: مصطفى عادل الحداد

أنا حيوان بحري
شفاف وجميل في
وجودي
دائري الشكل مظهري
طويلة و رفيعة أطرافي
حارقة و سامة
لسعاتي
بسيط غير معقد
شكلي
لا رأس لي
لا عظام لي
ولا عمود فقري لي
الأمعاء تستقبل طعامي
وتعد بيوض الأسماك
مصدر غذائي





إعداد: مصطفى عادل الحداد

طائر الطنان

أنا طائر الطنان أمتلك أطول لسان ما بين الحيوانات حتى يصل إلى ثلثي طول جسمي حيث أستخدمه في لعق رحيق الأزهار.

نبات الكوبرا



أنا نبات الكوبرا عجيب شكلي و غريب غذائي حيث أعيش على اصطياد الحشرات التي تجذبها رائحتي فتدخل الحشرة من خلال فتحة صغيرة ولن تستطيع الخروج .

الإغوانة

أنا الإغوانة من أنواع السحالي وأمتاز بأن عظامي تتمدد وتنكمش فيمكنك أن ترى جسداً نحيلاً أو كبيراً وعريضاً وهذا يساعدني عند الحركة في الأماكن الضيقة.



طائر القطرس

أنا طائر القطرس الجوال
لي قدرة فائقة في التجوال
بحيث استطيع أن أقطع
مسافات طويلة جدا دون
رفرفة جناحي إلا في
الضرورة القصوى.

سمكة العين الفقاعية

أنا سمكة العين الفقاعية وتكمن غرابتي في شكلي، وذلك بفضل فقاعاتي التي أمتلكها، وأيضا أنا حساسة و رقيقة جداً بحيث يصعب احتوائي وتربيتي.


هرهور
القط الشاكس
سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل
هذه الدراجة لك يا هرهور سمعت أنك تحب ركوب الدراجات
لي أنا
لا تلمسها يا حمّور لا اريدها ان تتسخ
سنلعب معا بهذه الدراجة يا حمّور فأنت صديقي ويجب ان نتشارك الالعاب
ولعبتنا هي أنا أقود الدراجة وأنت تركض خلفي


لا تسرع يا هرهور
!
لقد كُسرت
دراجته يا للمسكين
لقد كسرت قلبي
لقد سخِرٍ منك
هرهورٍ اذا ، سألقنه
درسا لن ينساه
لقد سخرت من ولدي عندما سقط من
الدراجة ومنعت حمّور من الركوب
معك لذا سأحرمك من الدراجة
وأعطيها لحمّور فأنت
لم تشكر النعمة .



حرف الراء

إعداد : مرتضى العظيمي

اهلاً بكم أحبائي الأطفال سوفَ نتعرف اليوم على حرف الراء من خلال هذهِ القصة القصيرة

خرجَت رقيةُ و رامي في يومٍ غائم وقد ذهبا ليشتريا دفاتر خاصة بالرسم وفي طريق العودة هطلَ المطر بشكل غزير حتى وصلا الى البيت ، بعدها بدأ رامي برسم شجرة ، واما رقية احبت ان ترسم وردة جميلة .

والآن احبائي شاركوا معي في مسابقة الحرف (ر)

س/ اكتب الكلمات التي ورد فيها حرف الراء

....

....



مدينة كركوك

إعداد : مصطفى عادل الحداد

وهي إحدى المدن العراقية والثقافية والحضارية العريقة وذلك لقدم تاريخها حيث تعددت الأديان فيها ، فيسكنها خليط من العرب والأكراد و التركمان ، والتي تعتبر من أهم العوامل الحيوية من الناحية الاقتصادية بما تحمله من الثروات الباطنية كالغاز الطبيعي والنفط الخام حيث يوجد فيها ستة حقول نفطية ، وإضافة إلى خصوبة أراضيها الزراعية والى موقعها الجغرافي والتجاري المميز والذي يجعل منها حلقة وصل بين وسط العراق وشماله ، وأيضا تحتوي على المعالم الأثرية منها (قلعة كركوك – قلعة جرمو – مبنى القشلة).



إعداد : مصطفى عادل الحداد
رسوم: كمال الباشا



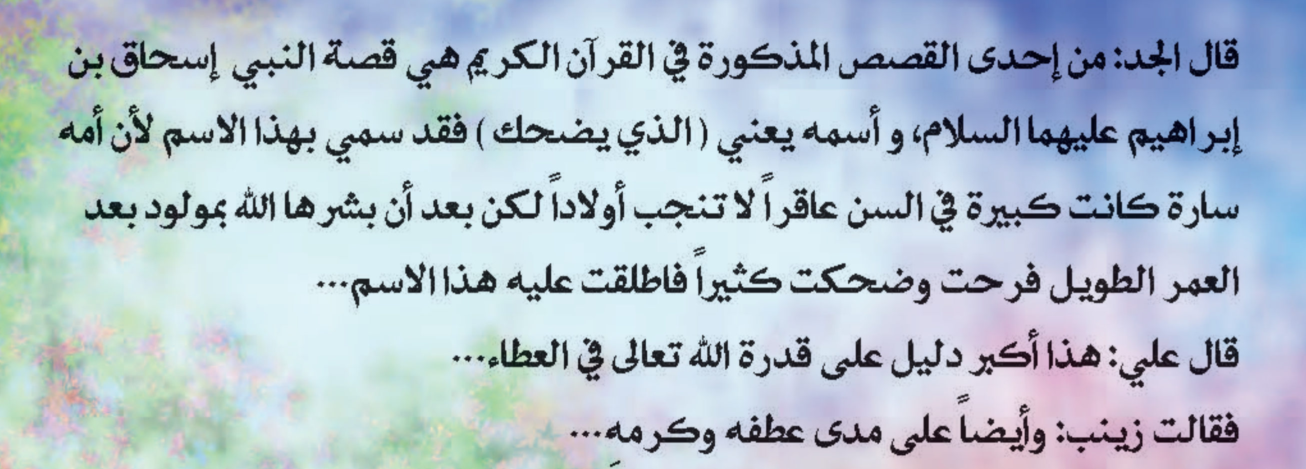
في المساء و مع نسائم أوراق الأشجار الخضراء جلس الجد الحاج رضا مع أحفاده وهم متشوقون ليسمعوا منه أحلى القصص ...

فقالت زينب: يا جدي ، سأصب لك الشاي ...

قال علي: و أنا سأجلب الكعك، يا جدي ...

فقال الجد: حسناً ... يا أحبائي سأروي لكم قصة ...

قالت زينب: شكرا ... يا جدي العزيز ...



قال الجد: من إحدى القصص المذكورة في القرآن الكريم هي قصة النبي إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام، و أسمه يعني (الذي يضحك) فقد سمي بهذا الاسم لأن أمه سارة كانت كبيرة في السن عاقراً لا تنجب أولاداً لكن بعد أن بشرها الله بمولود بعد العمر الطويل فرحت وضحكت كثيراً فاطلقت عليه هذا الاسم...

قال علي: هذا أكبر دليل على قدرة الله تعالى في العطاء...

فقالت زينب: وأيضاً على مدى عطفه وكرمهِ...

قال علي: يا جدي ... إلى أي مكان أرسله الله تعالى...

فقال الجد: أرسله إلى بني كنعان في بلاد الشام وفلسطين، وكان من المصطفين الأخيار فاخذ يدعو إلى عبادة الله وحده لا شريك له، وقد أوحى الله تعالى له الشريعة الإسلامية ليبلغها ويعلمها إلى الناس ...

قالت زينب: فرحتُ بسردك لهذه القصة ... شكراً جدي...

لما الباشا

طبيب الرياحين

الانفلونزا

إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم

هي عدوى في المسالك التنفُّسية، يسبِّبها عدد من الفيروسات. وتنتقل هذه الفيروسات في الهواء لتدخل الجسم عبر الأنف أو الفم وهناك بعض العلامات التي تؤكد الإصابة ..



• دخول الفيروسات يكون عبر الأنف أو الفم ..

• الحمَّى الشديدة التي تُصاحب المريض وعدم شرب ما يكفي من السوائل ..



كيف هي طرق الوقاية :



• عليّ ان اشرب ما يكفي من السوائل وخاصة العصائر الطبيعية



• عليَّ الإكثار من غسل اليدين ؛ فهذا يُساعدني على الوقاية من الجراثيم والفيروسات التي تسبِّب العدوى .



• عليَّ أن اتجنُّب المخالطة الوثيقة مع المرضى وأن ابتعد عن الآخرين



رسوم: مهند حسن



وردتي

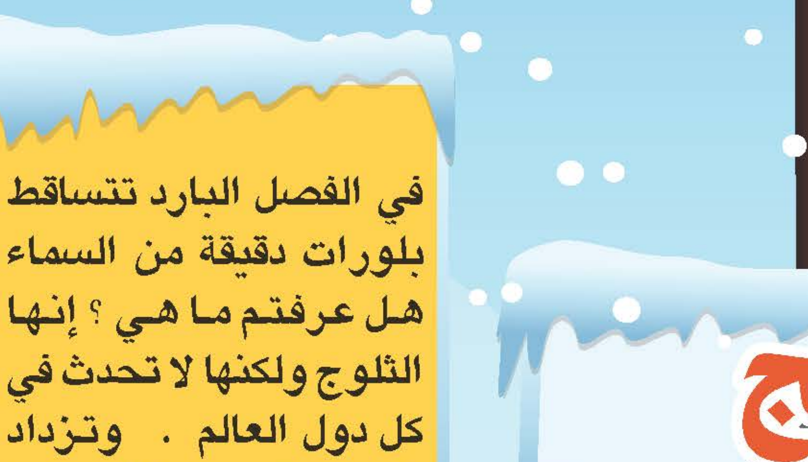
وردتي الحمراء
أسقيها في الصباح والمساء
أعانق أوراقها
أشمُ عطرها
همست بأذني مرةً
لا تقلع جذوري

لا تهمل زهوري
أنا أزين الأماكن وانشر العطور
أصاحب الفراشة والنحل إذ يدور
أعلموا ... يا أصحابي
بأحضاني يدوم السرور

إعداد : مرتضى العظيمي

الثلج

Snow



في الفصل البارد تتساقط بلورات دقيقة من السماء هل عرفتم ما هي ؟ إنها الثلوج ولكنها لا تحدث في كل دول العالم . وتزداد غزارة الثلوجِ وكثافتها كلما اتجهنا قريبا من القطبين الجنوبي والشمالي .

يتساقط الثلج عند التقاء تيارات هوائية رطبة ودافئة مع تيارات باردة تكون درجة حرارتها ١٢ درجة تحتَ الصفر ، وتتساقط جُسيمات صلبة صغيرة جداً عالقة في الجو العلوي مثل ذرات الغبار أو الرماد وعند وجودها تتوفر الحالات الثلاث التي تمكن بخار الماء ليتحول من الحالة الغازية إلى الحالة الصلبة مكوناً الثلج .

تسقط الثلوج في العالم العربي ولكن بشكل متقطع وفي دول معينة منها لبنان وسوريا والأردن وفي شمال العراق ويكثر سقوطه في المناطق الجبلية ...

يُمكن حدوث إنهيارات ثلجية إذا تراكمَ الثلج فوق بعضهُ البعض وقد يكون ارتفاع درجات الحرارة أحد اسباب الإنهيارات الثلجية ..

عندما تتساقط الثلوج تتحول البنايات العالية وناطحات السحاب والمناطق الجبلية إلى اللون الأبيض



يرتدي الناس ملابس خاصة عند انخفاض الحرارة وتساقط الثلوج وقد تصل درجات الحرارة في بعض المناطق إلى ١٠ تحت الإنجماد وأكثر لذا تمنع السلطات الناس من الخروج إلا للحاجة القصوى وتُعلن حالة الطوارئ ..

فوائدُ الثلج كثيرة فهو يقضي على العديد من الميكروبات والجراثيم و"الفيروسات الدقيقة" المنتشرة في الأجواء ويعقم التربة والبيئة. فالثلوج توفر وفرة في الماء للينابيع وريّ عميق هادئ ورطوبة مختزنة للأشجار ذات الجذور الممتدة ...

هناك الكثير من الألعاب التي تُقام على أرض ثلجية جليدية وهي ألعاب أصبحتْ لها مسابقات عالمية .

حسين محمد كاظم

إعداد: مرتضى العظيمي

السلام عليكم احبتي الرياحين نلتقي اليوم مع ريحان جميل متميز من رياحيننا الصغار ليحدثنا عن نفسهِ من خلال هذا الحوار القصير :

هويتك التعريفية :

بسم الله الرحمن الرحيم اسمي حسين محمد كاظم ابلغ من العمر اربع عشرة سنة وأدرس في مدرسة لقمان الحكيم في الصف الاول متوسط الواقعة في حي رمضان .



هواياتك وماذا تحب ان تفعل ؟

احبُ التمثيل كثيراً منذ صغري حيث شاركتُ في مدرستي الإبتدائية في سوريا بتقديم مسرحيات تقديمية ومثلتُ مدرستي في العديد من المسابقات وكذلك بدأتُ المشاركة مع وحدة الأنشطة والمخيمات في مجال التمثيل حيث شاركتُ في مهرجان الطفل السنوي الأول الذي أُقيم على حدائق متنزه الحسين الكبير وأطمح في المزيد من المشاركات ... أما في المدرسة فأنا متواصل في دراستي وأحبُها كثيراً واحب درس الرياضيات اكثر شيء واتمنى التوفيق لي ولأصدقائي

كلمةٌ لكِ .

اشكر مجلة الرياحين على هذا اللقاء وادعوا جميع اصدقائي للمشاركة في هذهِ المخيمات الجميلة التي نعرض فيها مواهبُنا ونطورها .


محمد حسين علي
فاطمة ضياء الشامي
فاطمة احمد محمد_ ٣ سنوات
علي ناجح محمود
رقية احمد محمد_ ٤ سنوات
يوسف ثامر عباس
صابرين شهيد حسن
زينب ميثم عبود_ ١٠ سنوات
هديل حاتم عبد عون_ ١١ سنة
زهراء محمد جبار_ ١٢ سنة
انفال علاء_ ٩ سنوات
اطياب علوان عبد الامير


علي ماجد
حسن علي محمد
محمد حسين
محمد حميد حيدر
منير عبد الرحمن
تبارك مسلم هادي_11 سنة
بنين محمد هادي
مريم ماجد محمدي_ ايران(قم)
حيدر ثامر عباس
زهراء حسين علي_11 سنة
الله اكبر
زينب لؤي كامل


موسى جعفر محمد
أمير حيدر حسن
علي احمد علي
مرتضى احمد خليل
أمير عماد عماد
زهراء محمد _١١ سنة
علي حسين علي _٨ سنوات
لبيك يا حسين
اسلام نجاح عبد الامير
زينب هادي محمد _١١ سنة
نبأ صادق كاظم
فدك هادي عبد
نور الزهراء فاضل



سيناريو ورسوم : علي رستم

من كسر اللوحة؟
ومن جاء بالكرة؟
هل هذا مكان للعب، لم أتوقع منكم ذلك.

إن لم تُخبروني من فعل ذلك فسوف أعاقب الجميع

أستاذ أنا من فعلها.

!؟

أستاذ أنا من فعل ذلك وليس حسن، وهذه كرتي وأنا المذنب.

أنا آسف.

هل هذا مكانٍ للعب يا طارق؟
لأنك اعتذِرتَ سوف أصفح عنك هذه المرة.

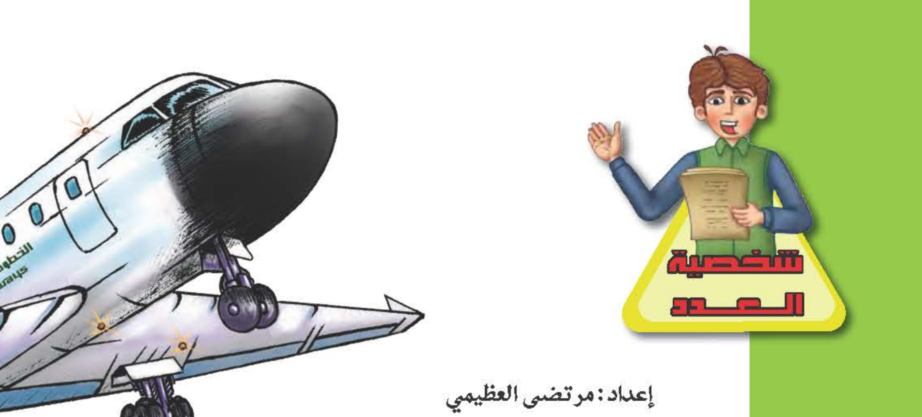
إن اللوحة لم تتضرر، المتضرر هو الإطار، أنتم عملتم بجد، لذلك عقوبتكم ان تنظفوا المكان ولكن بحذر. وسأساعدكم بأعادة تأطير اللوحة

جيد ان الأستاذ لم يعاقبنا.

لأنني اعتذرت.

لقد انتهينا من التنظيف بقي إعادة اللوحة.


وها هي اللوحة عادت كما كانت،، لا تنسوا الافتتاح يوم السبت.
متى سيفتتح معرضكم وهل يمكنني الحضور.
الافتتاح يوم السبت والدعوة عامة.
جميل ورائع لقد حضر كل اصدقائك مع عوائلهم وحسبما أرى انكم ابدعتم.
نعم يا جدتي فقد عملنا بجد
هناك طلاب اجتهدوا وتعاونوا لإكمال هذا المعرض لذلك وجب تكريمهم، إنهم جيل المستقبل.
حسن وطارق وسمير و ... فليتفضلوا للمنصة.
شكرا لك يا أستاذ
أنتم تستحقون
شهادة تقدير
إني فخورة بك يا حسن انت ولد طيب ومجتهد تستحق التكريم.
احبك جدتي وأحب معلمي. سأحتفظ بالشهادة فهي وسام لي. بالنسبة لأصدقائي الرياحين ليس كل مكان او زمان للعب فللعمل وقته ومكانه وكذلك العبادة لها وقتها ومكانها.
شهادة تقدير



إعداد : مرتضى العظيمي

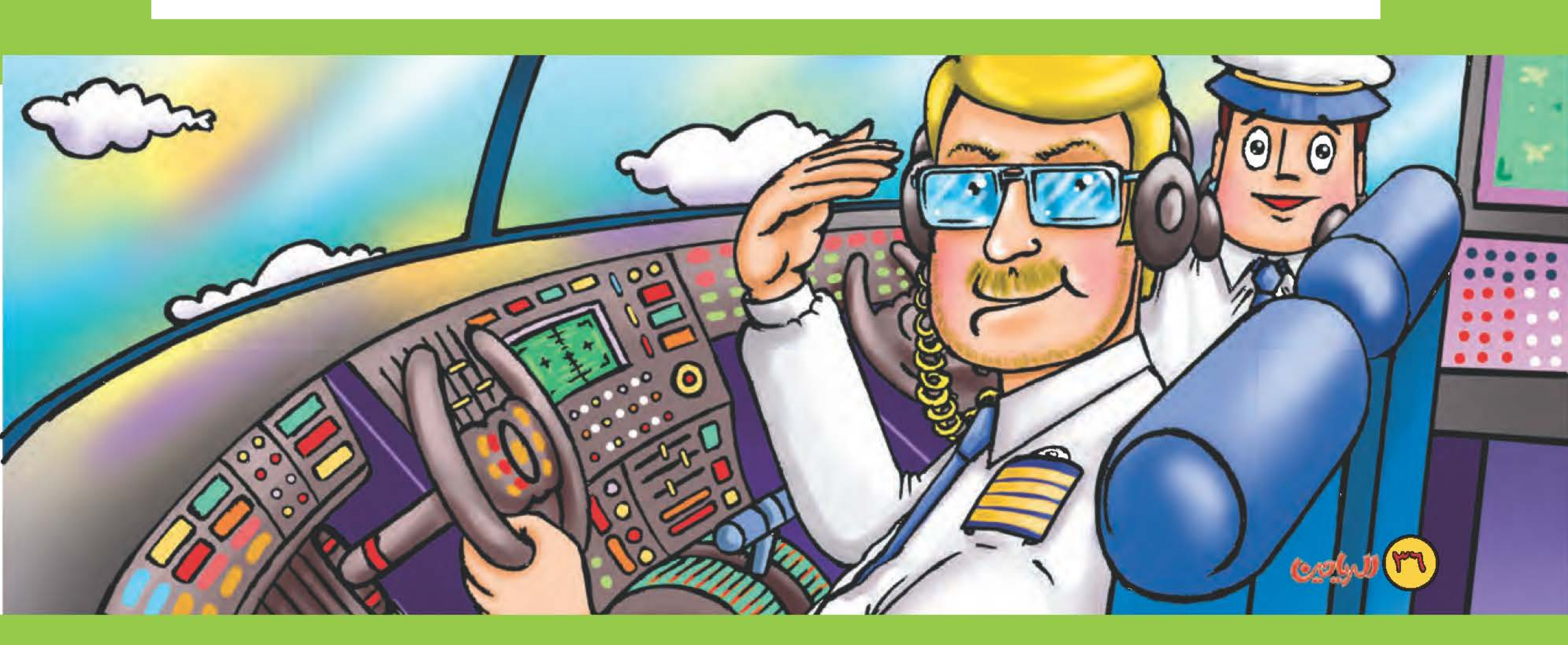
رسوم: علي رستم

الطَيّارْ

السلام عليكم احبائي الأطفال ... أنا أسمي مازن أعمل طيّاراً اقود الطائرات المدنية وأنقلكم من مكان إلى آخر عبر عواصم العالم المختلفة .. عملي جميل جداً وأنا استمتع به كثيراً حيث أقود الطائرة في الفَضاء وأرتفع في السماء وأشاهد مدن عديدة مختلفة وأنا اطير عالياً ويعمل معي فريق كامل يُسمى طاقم الطائرة ..

ويجلس بجنبي مساعدٌ لي يُسمى مساعد الطيار يُساعدني في عملي أثناء قيادة الطائرة ونحن نسير وفق خرائط منظمة نتزود بها من المطارات المختلفة التي نمرُ عليها ..

ويركب معنا في الطائرة الناس وهم يستمتعون بالمناظر الجميلة التي يمرون بها وننقل بضائعهم الثقيلة وفي داخل الطائرة نعطي للمسافرين الشراب والطعام بحسب اوقاتها .





ابو الوفاء البوزجاني

إعداد: مرتضى خالد العظيمي

رسوم: كمال الباشا

عالم مسلم أختصَ بالرياضيات والفلك ، ولدَ في مدَينة بوزجان بخراسان سنة ٣٢٨ هـ بإقليم نيسابور وانتقلَ بعدها إلى مدينة العلم " بغداد" واستقرَّ بها حتى وفاته .. كانَ من أعظم رياضيي المسلمين ، ومن الذين لهم فضلٌ كَبيرٌ في تَقدُم العلوم الرياضية .

قضى البوزجاني حياتهُ في التأليف والرصد والتدريس ، وقد انتُخبَ ليكون أحد أعضاء المرصد الذي أنشئ في بغداد ، وكانَ من أشهر الذين برعوا في الهندسة ، أما في الجبر فقد زادَ على بحوث الخوارزمي زيادات تُعتبر أساساً لعلاقة الجبر بالهندسة .

وظهرتْ عبقرية البوزجاني في نواحٍ أخرى كان لها الأثر الكبير في فن الرسم ، فوضعَ كتاباً عنوانه (كتاب في عمل المسطرة) وفي هذا الكتاب طرق خاصة مبتكرة لكيفية الرسم واستعمال الآلات

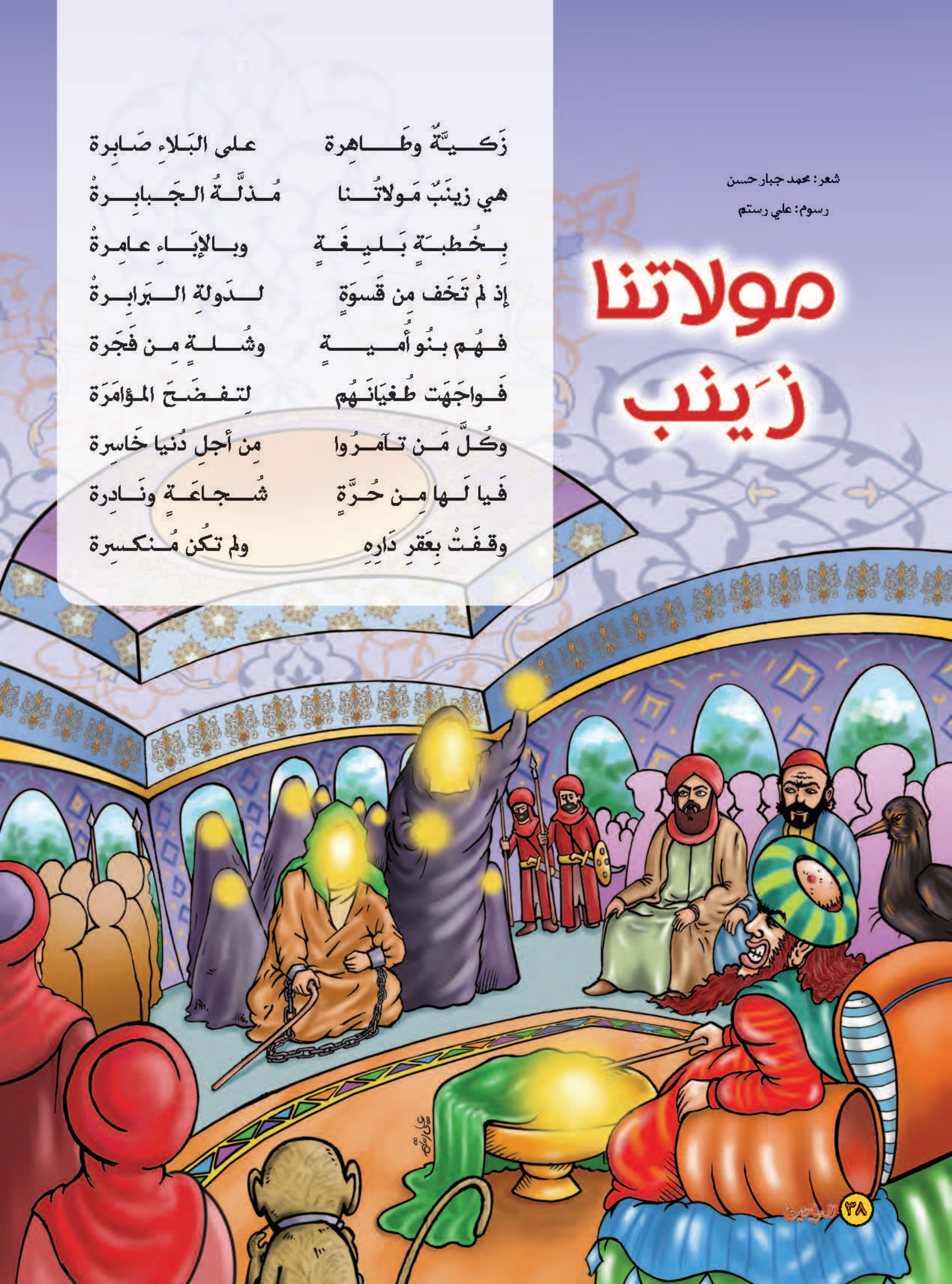
وتخليداً لذكراه أطلق اسمه على فوهة بركانية بالقمر، فوهة أبو الوفا .



مولاتنا زَينب

شعر: محمد جبار حسن
رسوم: علي رستم

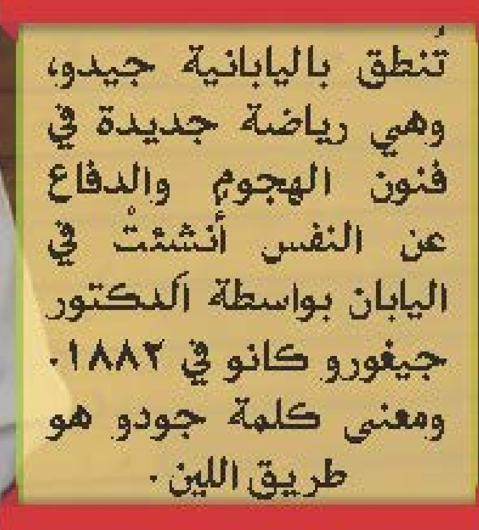
زَكــيـَّةٌ وطَــاهِرة   على البَلاءِ صَابِرة
هي زينَبٌ مَولاتُـنا   مُـذلَّـةُ الجَـبابِـرةْ
بِـخُطبَـةٍ بَـليِـغَـةٍ   وبـالإبَـاءِ عـامِرةْ
إذ لمْ تَخَف مِن قَسوَةٍ   لــدَولةِ الــبَرابِـرةْ
فـهُـم بنُو أُمَــيَّــةٍ   وشُـلـةٍ مِـن فَجَرة
فَـواجَهَت طُغيَانَـهُم   لِتـفـضَحَ المؤامَرَة
وكُـلَّ مَـن تـآمَـرُوا   مِن أجلِ دُنيا خَاسِرة
فَيا لَـها مِـن حُـرَّةٍ   شُـجاعَـةٍ ونَـادِرة
وقـفَـتْ بِعَقرِ دَارِهِ   ولم تـكُن مُـنكسِرة





الجودو

اعداد: مرتضى الطهبي



تُنطق باليابانية جيدو، وهي رياضة جديدة في فنون الهجوم والدفاع عن النفس أُنشئتْ في اليابان بواسطة الدكتور جيغورو كانو في ١٨٨٢. ومعنى كلمة جودو هو طريق اللين.

واستُبعدَ في هذه الرياضة عن كل ما فيهِ خطورة على التربيةِ البدنية والتي كانت مُنتشرة في ذلك الوقت وعوضَ عنها بحركات من تجربتهِ الخاصة.

ونالَ الجودو اعتراف العالم به رياضة رئيسية عام ١٩٦٤م، عندما أصبح جزءًا من الألعاب الأوليمبية.

كيفية الفوز..

- تُحتسب نقطة عندما يتم إسقاط الخصم على الأرض عن طريق حركات تفقده التوازن، وايضا لو تم تثبيت اللاعب لمدة ٣٠ ثانية..
- تُحتسب ربع نقطة عندما يتم اسقاط اللاعب جانبيا أو تثبيته لمدة ١٥ ثانية..
- تُحتسب نصف نقطة عندما يتم رمي الخصم جيدا..

وتبلغ مساحة الملعب ١٤ مترا في ١٤ مترا ويقسم إلى قسمين حمراء تسمى المنطقة الخطرة ومنطقة صفراء وقد تأسس الاتحاد العراقي للجودو عام ١٩٧٧ م وانضم الى الاتحاد العربي والدولي عام ١٩٨٢ م.


أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:
كربلاء المقدسة
مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين– قرب باب الامام الحسن (عليه السلام)
مركز البيع المباشر (شارع العلقمي)
مركز البيع المباشر (معهدالقرآن الكريم مقابل باب الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)
حمّل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية–مجلة الرياحين.
توزع من قبل مديرية التوزيع - شبكة الاعلام العراقي
في المحافظات التالية :
لاطلب والاستفسار الاتصال
على الرقم التالي :
٠٧٨٠٩٢١٠٥٣٦
بغداد مكتبة المواهب – الكرادة داخل – مجاور مستشفى الدكتور عبد المجيد
بغداد حسن شلوش – بورصة بغداد
بغداد مكتبة الكلية– الكرادة داخل – قرب الجسر المعلق
بغداد مكتبة الطفل العراقي – شارع المتنبي
النجف الأشرف مكتبة النبأ – المدينة القديمة مقابل الجامعة الاسلامية
الديوانية مكتبة الطلبة – شارع المكتبات
ميسان المكتبة العصرية – سوق العمارة الكبير
البصرة مكتبة المربد – ساحة ام البروم
البصرة المكتبة الاهلية – البصرة القديمة مقابل السوق
ذي قار مكتبة الميلاد – سادة الحبوبي
واسط مكتبة السادة – سادة العامل